

コンサート向け

ポップス

楽譜カタログ



FORNAX
PUBLISHING

アニメソングシリーズ

品番	曲名	作品名
AWP-1801	宇宙戦艦ヤマト	劇場版「宇宙戦艦ヤマト 2199ver.」OP
AWP-1802	銀河鉄道 999	劇場版「The Galaxy Express 999」主題歌
AWP-1803	ムーンライト伝説	アニメ「美少女戦士セーラームーン」OP
AWP-1804	プラチナ	アニメ「カードキャプターさくら」OP
AWP-1805	おジャ魔女カーニバル	アニメ「おジャ魔女どれみ」OP
AWP-1806	DANZEN！ふたりはプリキュア	アニメ「ふたりはプリキュア」OP
AWP-1807	残酷な天使のテーゼ	アニメ「新世紀エヴァンゲリオン」OP
AWP-1808	ウィーアー！	アニメ「ONE PIECE」OP
AWP-1809	めざせポケモンマスター	アニメ「ポケットモンスター」OP
AWP-1810	DISCOTHEQUE	アニメ「ロザリオとバンパイア CAPU2」OP
AWP-1811	愛を見つけた場所	アニメ「響け！ユーフォニアム」挿入歌
AWP-1812	シュガーソングとビターステップ	アニメ「血界戦線」ED
AWP-1813	風といっしょに	劇場版「ポケットモンスターミュウツウの逆襲」主題歌
AWP-1814	Butter-fly	アニメ「デジモンアドベンチャー」OP
AWP-1815	国民的アニメメドレー	アニメ「ドラえもん」「こちら葛飾区亀有公園前派出所」 「サザエさん」「ちびまる子ちゃん」「クレヨンしんちゃん」 「名探偵コナン」「妖怪ウォッチ」より

スタジオ・ジブリシリーズ

小編成吹奏楽

品番	曲名	作品名
CMBS-18008	ジブリ・ファンタジー vol.1	「天空の城ラピュタ」「もののけ姫」「風の谷のナウシカ」より
CMBS-18009	ジブリ・ファンタジー vol.2	「となりのトトロ」「千と千尋の神隠し」「魔女の宅急便」より

打楽器アンサンブル

CMBS-17103	ジブリセレクション vol.1	「となりのトトロ」「千と千尋の神隠し」「崖の上のポニョ」より
CMBS-17104	ジブリセレクション vol.2	「魔女の宅急便」「風の谷のナウシカ」「となりのトトロ」より

その他 ポップス楽譜

吹奏楽

品番	曲名	作品名
CMBS-16008	恋	ドラマ「逃げるは恥だが役に立つ」主題歌

アンサンブル

CMBS-19101	花は咲く	
CMBS-17102	5つのアンコールピース	

ポップス

AWP-1801

宇宙戦艦ヤマト

(劇場版「宇宙戦艦ヤマト 2199」 ver. OP)

作曲：宮川泰 吹奏楽編曲：上野友裕

演奏時間

約 4:00

楽曲紹介

不滅の名曲「宇宙戦艦ヤマト 2199」 ver. をベースに編曲。
吹奏楽のみの編成でも、合唱団との共演でも演奏可能です。

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POCS-1702

Trp 最高音

(in B^b)

主なソロ楽器

なし

販売価格

8,000 円 (税込)



視聴・購入

Full Score

宇宙戦艦ヤマト

宮川 泰 作曲
上野友裕 編曲

© 1974 by Yomiuri TV Enterprise LTD.

ポップス

AWP-1802

銀河鉄道 999

(劇場版「The Galaxy Express 999」主題歌)

作曲：タケカワユキヒデ 吹奏楽編曲：宮島颯・三國浩平

演奏時間

約 3:00

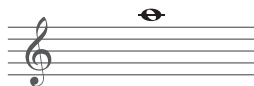
楽曲紹介

1979年にアニメ映画として公開された劇場版「銀河鉄道 999」
の主題歌。キャッチーで爽やかな曲調で大ヒットしました。

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POCS-1702

Trp 最高音

(in B^b)

主なソロ楽器

なし

販売価格

8,000 円 (税込)



視聴・購入

Full Score

銀河鉄道999

タケカワユキヒデ 作曲
宮島 颯 編曲
三國浩平 編曲

© Published by amenity inc.

ポップス

AWP-1803

ムーンライト伝説

(アニメ「美少女戦士セーラームーン」OP)

作曲：小諸鉄矢 吹奏楽編曲：小倉みなみ

演奏時間

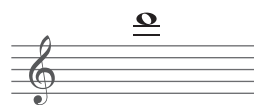
約 3:00

楽曲紹介

「美少女戦士セーラームーン」OP 主題歌。すべての楽器にメロディーが振り分けられており、楽器紹介にもおすすめです！

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POCs-1702

Trp 最高音
(in B \flat)

主なソロ楽器

なし

販売価格

8,000 円 (税込)



視聴・購入

Full Score

ムーンライト伝説

アニメ「美少女戦士セーラームーン」主題歌

小諸 鉄矢 作曲
小倉みなみ 編曲

© 1992 by TV ASAHIMUSIC CO., LTD. & COLUMBIA SONGS, INC.

ポップス

AWP-1804

プラチナ

(アニメ「カードキャプターさくら」OP)

作曲：菅野よう子 吹奏楽編曲：今村愛紀

演奏時間

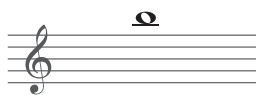
約 4:00

楽曲紹介

1999年放送のアニメ「カードキャプターさくら」(第3期さくらカード編)のオープニングテーマです。

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POCs-1702

Trp 最高音
(in B \flat)

主なソロ楽器

Cl. Fl.

販売価格

8,000 円 (税込)



視聴・購入

Full Score

プラチナ

アニメ「カードキャプターさくら」主題歌

菅野よう子 作曲
今村 愛紀 編曲

© 1999 by NHK Publishing, Inc. & Victor Music Arts, Inc.

ポップス

AWP-1805

おジャ魔女カーニバル！！

(アニメ「おジャ魔女どれみ」OP)

作曲：池毅 吹奏楽編曲：三國浩平

演奏時間

約 3:30

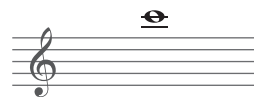
楽曲紹介

1999年放送のアニメ「おジャ魔女どれみ」オープニングテーマです。今もカラオケなどで人気があり、盛り上がること間違いなしの楽曲です！

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POCS-1702

Trp 最高音

(in B \flat)

主なソロ楽器

A.Sax

販売価格

8,000円(税込)



視聴・購入

Full Score

おジャ魔女カーニバル！！

TVアニメ「おジャ魔女どれみ」主題歌

池毅 作曲
三國浩平 編曲

© 1999 by RIGHT SONG MUSIC PUBLISHING CO., LTD.

ポップス

AWP-1806

DANZEN! ふたりはプリキュア

(アニメ「ふたりはプリキュア」OP)

作曲：小杉保夫 吹奏楽編曲：山本慶太郎

演奏時間

約 3:30

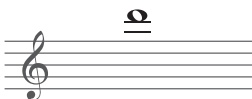
楽曲紹介

2004年に放送された「ふたりはプリキュア」のオープニングテーマです。プリキュアシリーズの初代オープニングテーマであり、現在も沢山のの人に愛されています。

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POCS-1702

Trp 最高音

(in B \flat)

主なソロ楽器

なし



販売価格

8,000円(税込)

視聴・購入

Full Score

DANZEN! ふたりはプリキュア

アニメ「ふたりはプリキュア」主題歌

小杉保夫 作曲
山本慶太郎 編曲

© 2015 by TOY'S FACTORY/Sony Music Artists/Toho Music Corporation/Myrica Music, Inc.

ポピュス

AWP-1807

残酷な天使のテーゼ

(アニメ「新世紀エヴァンゲリオン」OP)

作曲：佐藤英敏 吹奏楽編曲：今村愛紀

演奏時間

約 4:00

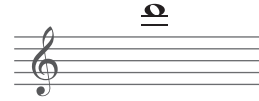
楽曲紹介

1995年から放送のアニメ「新世紀エヴァンゲリオン」オープニングテーマ。アニメ放映終了から20年以上経過しても、エヴァンゲリオンシリーズを象徴する楽曲として有名です。

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POC5-1702

Trp 最高音

(in B^b)

主なソロ楽器

Hr. Euph.



視聴・購入

販売価格

8,000円 (税込)

Full Score

残酷な天使のテーゼ

作曲 佐藤英敏
編曲 今村愛紀

ポピュス

AWP-1808

ウィーアー！

(アニメ「ONE PIECE」OP)

作曲：田中公平 吹奏楽編曲：細木原豪紀

演奏時間

約 4:00

楽曲紹介

TVアニメおよび劇場版「ONE PIECE」のオープニングテーマ。ONE PIECEの主題歌といえばこの楽曲を想像する方が多いのではないのでしょうか。

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POC5-1702

Trp 最高音

(in B^b)

主なソロ楽器

A.Sax. B.Sax



販売価格

8,000円 (税込)

視聴・購入

Full Score

ウィーアー！

アニメ「ONE PIECE」主題歌

田中 公平 作曲
細木原豪紀 編曲

© 1999 by FUJIPACIFIC MUSIC INC.

ポップス

AWP-1809

めざせポケモンマスター

(アニメ「ポケットモンスター」OP)

作曲：たなかひろかず 吹奏楽編曲：細木原豪紀

演奏時間

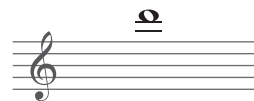
約 4:30

楽曲紹介

1997年から放送のアニメ「ポケットモンスター」初代オープニングテーマです。20周年バージョンをベースに、複数の劇場版のバージョンを織り交ぜたアレンジです。

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POCs-1702

Trp 最高音
(in B^b)

主なソロ楽器

T.Sax

販売価格

8,000円(税込)



視聴・購入

Full Score

めざせポケモンマスター

TVアニメ「ポケットモンスター」主題歌

たなかひろかず 作曲
細木原豪紀 編曲

© 1997 by TV TOKYO Music, Inc. KADOKAWA CORPORATION & Shogakukan Music & Digital Entertainment Inc.

ポップス

AWP-1810

DISCOTHEQUE

(アニメ「ロザリオとバンパイア CAPU2」 OP)

作曲：上松範康 吹奏楽編曲：三國浩平

演奏時間

約 4:00

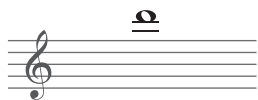
楽曲紹介

2008年放送のアニメ「ロザリオとバンパイア CAPU2」オープニングテーマ。人気声優水樹奈々さんが歌われている楽曲の吹奏楽アレンジです。

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POCs-1702

Trp 最高音

(in B^b)

主なソロ楽器

Tb. Picc. Fl.



視聴・購入

販売価格

8,000円(税込)

Full Score

DISCOTHEQUE

アニメ「ロザリオとバンパイア CAPU2」主題歌

上松範康 作曲
三國浩平 編曲

© 2008 by NIPPON TELEVISION MUSIC CORPORATION & SEVEN SEAS MUSIC CO., LTD. & Sotsu Music Publishing Co., Ltd.

ポップス

AWP-1811

愛を見つけた場所

(アニメ「響け！ユーフォニアム」挿入曲)

作曲：奥華子 吹奏楽編曲：三國浩平

演奏時間

約 4:30

楽曲紹介

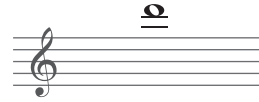
TVアニメ「響け！ユーフォニアム」の中で登場するデュエットシーンの吹奏楽アレンジです。

1番はトランペットとユーフォニアムのデュエットで、2番は吹奏楽編成で構成されています。

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POCS-1702

Trp 最高音

(in B^b)

主なソロ楽器

Trp. Euph.

販売価格

8,000円(税込)



視聴・購入

Full Score

愛を見つけた場所

奥華子 作曲

三國浩平 編曲

© 2012 by PONY CANYON MUSIC PUBLISHING INC.

ポップス

AWP-1812

シュガーソングとビターステップ

(アニメ「血界戦線」ED)

作曲：田淵智也 吹奏楽編曲：安彦大樹

演奏時間

約 4:30

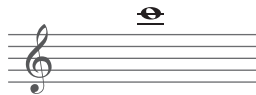
楽曲紹介

2015年放送のアニメ「血界戦線」エンディングテーマ。キャッチーなメロディーのこの楽曲はとても有名であり、アニメを見たことがない方でも楽しんでいただけます。

音源

CD 人気のアニソンを演奏してみた POCS-1702

Trp 最高音

(in B^b)

主なソロ楽器

Sax. Euph.

販売価格

8,000円(税込)



視聴・購入

Full Score

シュガーソングとビターステップ

TVアニメ「血界戦線」主題歌

田淵智也 作曲

安彦大樹 編曲

© 2015 by TOY'S FACTORY/Sony Music Artists Inc./Toho Music Corporation/Miyica Music, Inc.

ポップス

AWP-1813

風といっしょに

(劇場版「ポケットモンスターミュウツーの逆襲」主題歌)

作曲：たなかひろかず 吹奏楽編曲：今村愛紀

演奏時間

約 5:00

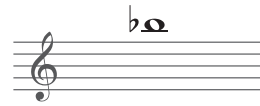
楽曲紹介

1998年に公開された記念すべきポケモン映画第1作「劇場版ポケットモンスターミュウツーの逆襲」のエンディングテーマ。吹奏楽団のみでも合唱との共演も可能な楽譜です。

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POCs-1702

Trp 最高音

(in B^b)

主なソロ楽器

T.Sax. Tp.



視聴・購入

販売価格

8,000円(税込)

Full Score

風といっしょに

「劇場版ポケットモンスターミュウツーの逆襲」主題歌 たなかひろかず 作曲
今村愛紀 編曲

© 1998 by KADOKAWA CORPORATION

ポップス

AWP-1814

Butter-fly

(アニメ「デジモンアドベンチャー」OP)

作曲：千綿偉功 吹奏楽編曲：三國浩平

演奏時間

約 4:30

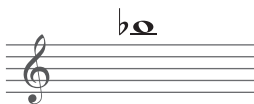
楽曲紹介

1999年から放送のアニメ「デジモンアドベンチャー」オープニングテーマ。放送以来、今でも愛され続けている楽曲です。

音源

CD サブスク 人気のアニソンを演奏してみた POCs-1702

Trp 最高音

(in B^b)

主なソロ楽器

Hr. Euph.



販売価格

8,000円(税込)

視聴・購入

Full Score

Butter-Fly

TVアニメ「デジモンアドベンチャー」主題歌 千綿偉功 作曲
三國浩平 編曲

© 1999 by FUJIPACIFIC MUSIC INC. T.Y. Entertainment Inc. & IZM Artist Co., Ltd.

ポップス

AWP-1815

国民的アニメメドレー

吹奏楽編曲：今村愛紀

演奏時間

約 **7:00**

楽曲紹介

ドラえもののうた（ドラえもん）、葛飾ラブソディー（こちら葛飾区亀有公園前派出所）、サザエさん一家（サザエさん）、ゲゲゲの鬼太郎、おどるポンポコリン（ちびまる子ちゃん）、オラはにんきもの（クレヨンしんちゃん）、「名探偵コナン」メイン・テーマ、ようかい体操第一（妖怪ウォッチ）の8曲のメドレーです。

音源

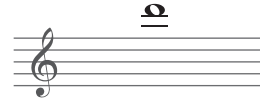
CD

秋葉原区立すいそうがく団！ Z2

AW-015

Trp 最高音

(in B^b)



主なソロ楽器

Tp. B.Sax. Tu.

販売価格

16,000 円（税込）



視聴・購入

Full Score

国民的アニメメドレー

今村愛紀 編曲

1 2 3 4 5 6 7 8



ポップス

CMBS-18008

ジブリ・ファンタジー vol.1

(空から降ってきた少女・もののけ姫・鳥の人)

作曲：久石譲 吹奏楽編曲：今村愛紀

演奏時間

約 **6:00**

楽曲紹介

空から降ってきた少女（天空の城ラピュタ）・もののけ姫（もののけ姫）・鳥の人（風の谷のナウシカ）の3曲による組曲です。11名からの小編成で演奏ができます。メドレーにしても、単曲でも演奏可能です。

音源

YouTube

Trp 最高音

(in B^b)



主なソロ楽器

Fl.



視聴・購入

販売価格

17,600円 (税込)

ポップス

CMBS-19665

ジブリ・ファンタジー vol.2

(となりのトトロ・海見える街・ふたたび)

作曲：久石譲 吹奏楽編曲：今村愛紀

演奏時間

約 **6:00**

楽曲紹介

となりのトトロ（となりのトトロ）・海見える街（魔女の宅急便）・ふたたび（千と千尋の神隠し）の3曲による組曲です。「ジブリ・ファンタジー」他シリーズと組み合わせて演奏できます。

音源

なし

Trp 最高音

(in B^b)



主なソロ楽器

なし



視聴・購入

販売価格

17,600円 (税込)

Full Score

ジブリ・ファンタジー vol.2

(となりのトトロ となりのトトロ-海見える街-ふたたび)

久石譲 作曲
今村愛紀 編曲

Flute

Oboe (Opt.)

Bassoon (Opt.)

1st. Clarinet in B^b

2nd. Clarinet in B^b

Bass Clarinet in B^b (Opt.)

Alto Saxophone in E^b

Tenor Saxophone in B^b (Opt.)

Baritone Saxophone in B^b (Opt.)

1st. Trumpet in B^b

2nd. Trumpet in B^b

Horn in F

Trombone

Euphonium

Tuba

String Bass (Opt.)

Timpani (Opt.)

Percussion (Optional: Cymbal, Wood Blocks, Tambourine, Tom-Toms)

Mallet Percussion (Opt.) (Vibraphone, Maracas)

人数が足りない場合は、Drum Setで代用。

人数が足りない場合は、S.Cym.で代用。

人数が足りない場合は、Checkで代用。

となりのトトロ © 1988 by Studio Ghibli/久石譲 © 1989 by Studio Ghibli/となりのトトロ © 2001 by Studio Ghibli & Wander City Inc. JASRAC © 1911/04/01

アンサンブル

打楽器二〜三重奏

CMBS-17103

ジブリセレクション vol.1

作曲：久石譲 編曲：加藤大輝

編成

Glock, Xylo, Tamb, Trg

演奏時間

約 4:00

楽曲紹介

スタジオジブリの名作映画より、ねこバス(となりのトトロ)、いつも何度でも(千と千尋の神隠し)、崖の上のポニョ(崖の上のポニョ)の3曲を、シンプルな打楽器アンサンブルに編曲しました。楽器編成もアレンジもシンプルですので、ぜひいろいろな場面でご活用いただけますと幸いです。

音源

Youtube

販売価格

4,400円(税込)



視聴・購入

Score

ジブリセレクション vol.1

ねこバス(となりのトトロ)

久石譲 / 加藤大輝

Score for "ねこバス(となりのトトロ)" featuring Glockenspiel, Xylophone, and Percussion (Tambourine). The score includes a tempo marking of ♩=144 and dynamic markings such as *mp*, *cresc.*, *f*, and *dim.*. It is divided into sections 5, 9, and 11, with a rehearsal mark [A] at the beginning of section 5.

4.2.11.1 © 1988 by Studio Ghibli
 いつも何度でも © 2001 by Studio Ghibli & Wonders City Inc.
 崖の上のポニョ © 2007 by Studio Ghibli & Wonders City Inc. JASRAC ID: 171117-701

アンサンブル

打楽器四〜五重奏

CMBS-17104

ジブリセレクション vol.2

作曲：久石譲 編曲：加藤大輝

編成

Glock, Vib, Mrb1-2

演奏時間

約 4:45

楽曲紹介

スタジオジブリの名作映画より、海に見える街(魔女の宅急便)、風の伝説(風の谷のナウシカ)、となりのトトロ(となりのトトロ)の3曲を、取り組みやすい編成の打楽器アンサンブルに編曲しました。表情豊かな部分と技巧的な部分をバランスよく取り入れましたので、様々な場面で取り上げていただけたらと思います。

音源

Youtube

販売価格

4,400円(税込)



視聴・購入

Score

ジブリセレクション vol.2

海に見える街(魔女の宅急便)

久石譲 / 加藤大輝

Score for "海に見える街(魔女の宅急便)" featuring Glockenspiel, Vibraphone, 1st Marimba, 2nd Marimba, Percussion (Wind Chimes, Suspended Cymbal, Tambourine), and Glock. The score includes a tempo marking of ♩=100 and dynamic markings such as *mf*, *mp*, and *W Ch*. It is divided into sections 5 and 11, with a rehearsal mark [A] at the beginning of section 5.

海に見える街 © 1988 by Studio Ghibli
 風の伝説 © 1986 by Studio Ghibli
 となりのトトロ © 1988 by Studio Ghibli JASRAC ID: 171117-701

恋 (星野源)

作曲：星野源 吹奏楽編曲：和田直也

演奏時間

約 **5:00**

楽曲紹介

人気ドラマ「逃げるは恥だが役に立つ」の主題歌として「恋ダンス」が人気になりました。小編成やビギナーズバンドでも演奏できる編成です。

音源

なし

Trp 最高音
(in B^b)



主なソロ楽器

なし

販売価格

7,700円 (税込)



視聴・購入

Full Score

恋
ルニ

作曲 星野源
編曲 和田直也

© 2016 by NICHION, INC. JASRAC ID: 1615170-001



花は咲く

Score

花は咲く

Flowers Will Bloom for Duo

菅野よう子/加藤大輝

Score for Vibraphone or Marimba and Marimba. The score includes a tempo marking of $\text{♩} = 80$ and a dynamic marking of *mp*. It features a tremolo effect on the Marimba part. The score is divided into sections A and B.

Copyright © 2012 by NIKK Publishing, Inc. JASRAC 出 1902056-901

編成 Mrb.

演奏時間

約 5:30

楽曲紹介

東日本大震災復興ソングとして作曲された「花は咲く」が打楽器2重奏で登場。マリンバ1台での2重奏やヴィブラフォンとマリンバでのデュオなどの編成で自由に演奏いただけます。

音源

YouTube

販売価格

4,400円(税込)



視聴・購入

アンサンブル

サクソス四重奏

CMBS-17102

5つのアンコールピース

作曲：山本哲也

編成 S.Sax, A.Sax, T.Sax, B.Sax

演奏時間

約 3:00

楽曲紹介

Green Ray Saxophone Quartet のために作曲された、5曲からなるアンコールピース集です。

通常バージョンに加えて、Green Ray Saxophone Quartet の4人が表紙ビジュアルの GreenRay バージョンも展開しております。

音源

CD

"Green Ray" GRSQ-0001

販売価格

6,600円(税込)



視聴・購入

5 Encores

for Saxophone Quartet (2012-16/17)

Tetsuya Yamamoto

[1] Green Ballade

Andante $\text{♩} = 76$

Score for Saxophone Quartet. The score includes a tempo marking of *Andante* $\text{♩} = 76$. It features four parts: Soprano Saxophone in E \flat , Alto Saxophone in E \flat , Tenor Saxophone in E \flat , and Baritone Saxophone in E \flat . The score is divided into sections 11 and 14.

Copyright 2017 © Tetsuya Yamamoto & Tokyo Music Production Co., Ltd. Green Ballade

ご購入

代理店・オンラインショップ・FAXにて

<https://www.fornax.shop/>



FORNAX WEB SHOP

検索



FORNAX MUSIC

PRODUCTION 音楽企画・制作
STUDIO 映像収録・音教技術
PUBLISHING 楽譜制作・出版
DESIGN 各種デザイン

165-0023

東京都中野区江原町 1-44-16 リズムガーデン 101

03-6821-1363 090-4938-8487 FAX 03-6733-8112

<https://fornax.jp> hosokibara@fornax.jp